

Paris, le 06 février 2020

Communiqué : La Fédération Nationale des Éditeurs de Films félicite ses adhérents pour leurs nominations aux César et Oscars, ainsi que pour leurs récompenses aux BAFTA 2020

La FNEF félicite ses adhérents pour les nombreuses nominations et récompenses obtenues, qui illustrent la diversité et la qualité des films qu'ils éditent.

Nominations aux César :

- **68, Mon père et les clous**, réalisé par Samuel Bigiaoui, (Sophie Dulac) : 1 nomination
Pour le César du Meilleur Film Documentaire

- **Chanson douce**, réalisé par Lucie Borleteau (StudioCanal) : 1 nomination
Pour le César de la Meilleure actrice : Karin Viard

- **Douleur et Gloire**, réalisé par Pedro Almodovar (Pathé Films) : 1 nomination
Pour le César du Meilleur film étranger

- **Edmond**, réalisé par Alexis Michalik (Gaumont) : 2 nominations
Pour le César des Meilleurs costumes : Thierry Delettre
Pour le César des Meilleurs décors : Franck Schwarz

- **La Fameuse invasion des ours en Sicile**, réalisé par Lorenzo Mattotti (Pathé Films) : 1 nomination
Pour le César du Meilleur film d'animation

- **Hors Normes**, réalisé par Eric Toledano et Olivier Nakache (Gaumont) : 9 nominations
Pour le César du public
Pour le César du Meilleur film
Pour le César du Meilleur acteur : Reda Kateb
Pour le César du Meilleur acteur : Vincent Cassel
Pour le César de la Meilleure actrice dans un second rôle : Hélène Vincent
Pour le César du Meilleur espoir masculin : Benjamin Lesieur
Pour le César du Meilleur montage : Dorian Rigal-Ansous
Pour le César du Meilleur scénario original : Eric Toledano, Olivier Nakache
Pour le César de la Meilleure réalisation : Eric Toledano, Olivier Nakache

- **J'accuse**, réalisé par Roman Polanski (Gaumont) : 11 nominations
Pour le César du Meilleur film
Jean Dujardin : pour le César du Meilleur acteur
Pour le César du Meilleur acteur dans un second rôle : Grégory Gadebois
Pour le César du Meilleur acteur dans un second rôle : Louis Garrel
Pour le César du Meilleur montage : Hervé de Luze
Pour le César de la Meilleure adaptation : Robert Harris, Roman Polanski
Pour le César de la Meilleure musique originale : Alexandre Desplat
Pour le César de la Meilleure photo : Pawel Edelman
Pour le César de la Meilleure réalisation : Roman Polanski :
Pour le César des Meilleurs costumes : Pascaline Chavanne
Pour le César des Meilleurs décors : Jean Rabasse

- **Joker**, réalisé par Todd Phillips (Warner Bros Entertainment) : 1 nomination
Pour le César du Meilleur film étranger

- **La Belle Époque**, réalisé par Nicolas Bedos (Pathé Films) : 11 nominations
Pour le César du Meilleur film

Pour le César du Meilleur acteur : Daniel Auteuil

Pour le César de la Meilleure actrice : Doria Tillier

Pour le César de la Meilleure actrice dans un second rôle : Fanny Ardant

Pour le César du Meilleur montage : Anny Danché & Florent Vassault

Pour le César du Meilleur scénario original : Nicolas Bedos

Pour le César du Meilleur son : Jean-Paul Hurier, Rémi Daru, Séverin Favriau

Pour le César de la Meilleure photo : Nicolas Bolduc

Pour le César de la Meilleure réalisation : Nicolas Bedos

Pour le César des Meilleurs costumes : Emmanuelle Youchnovski

Pour le César des Meilleurs décors : Stéphane Rozenbaum

- **La Vie Scolaire**, réalisé par Grand Corps Malade et Mehdi Idir (Gaumont) : 1 nomination
Pour le César du Meilleur espoir masculin : Liam Pierron

- **Le Chant du Loup**, réalisé par Antonin Baudry (Pathé Films) : 3 nominations
Pour le César du Meilleur son : Nicolas Cantin, Olivier Goinard, Randy Thom, Raphaël Mouterde, Thomas Desjonquères
Pour le César des Meilleurs décors : Benoît Barouh
Pour le César du Meilleur premier film : Antonin Baudry

- **Nous finirons ensemble**, réalisé par Guillaume Canet (Pathé Films) : 1 nomination
Pour le César du public

- **Once upon a time... in Hollywood**, réalisé par Quentin Tarantino (Sony Pictures Entertainment) : 1 nomination
Pour le César du Meilleur film étranger

- **Proxima**, réalisé par Alice Winocour (Pathé Films) : 1 nomination
Pour le César de la Meilleure actrice : Eva Green

- **Qu'est-ce qu'on a encore fait au bon Dieu**, réalisé par Philippe de Chauveron (UGC) : 1 nomination
Pour le César du public

- **Wonder Boy, Olivier Rousteing, Né sous X**, réalisé par Anissa Bonnefont (Alba Films) : 1 nomination
Pour le César du Meilleur Film Documentaire

Nominations aux Oscars :

- **1917**, réalisé par Sam Mendès (Universal Pictures International) : 10 nominations
Pour l'Oscar du Meilleur film
Pour l'Oscar du Meilleur scénario original
Pour l'Oscar de la Meilleure photographie
Pour l'Oscar de la Meilleure musique
Pour l'Oscar du Meilleur montage sonore
Pour l'Oscar du Meilleur son
Pour l'Oscar des Meilleurs maquillages et costumes
Pour l'Oscar des Meilleurs effets visuels
Pour l'Oscar des Meilleurs décors
Pour l'Oscar du Meilleur réalisateur : Sam Mendès

- **A couteaux tirés**, réalisé par Rian Johnson (Metropolitan Filmexport) : 1 nomination
Pour l'Oscar du Meilleur scénario original

- **Douleur et gloire**, réalisé par Pedro Almodovar, (Pathé Films) : 2 nominations
Pour l'Oscar du Meilleur film étranger
Pour l'Oscar du Meilleur acteur : Antonio Banderas

- **Dragons 3 : Le Monde Caché**, réalisé par Dean DeBlois (Universal Pictures) : 1 nomination
Pour l'Oscar du Meilleur film d'animation

- **Honeyland**, réalisé par Tamara Kotevska et Ljubo Stefanov (KMBO) : 1 nomination
Pour l'Oscar du Meilleur film étranger

- **Joker**, par Todd Phillips (Warner Bros Entertainment) : 11 nominations
Pour l'Oscar du Meilleur film
Pour l'Oscar de la Meilleure adaptation
Pour l'Oscar du Meilleur réalisateur
Pour l'Oscar de la Meilleure photographie
Pour l'Oscar du Meilleur montage
Pour l'Oscar de la Meilleure musique
Pour l'Oscar des Meilleurs costumes
Pour l'Oscar du Meilleur montage sonore
Pour l'Oscar du Meilleur son
Pour l'Oscar des Meilleurs maquillages et coiffures
Pour l'Oscar du Meilleur acteur : Joaquin Phoenix

- **Judy**, réalisé par Rupert Goold (Pathé Films) : 2 nominations
Pour l'Oscar des Meilleurs maquillages et coiffures
Pour l'Oscar de la Meilleure actrice : Renée Zellweger

- **La Communion**, réalisé par Jan Komasa, (Bodega) : 1 nomination
Pour l'Oscar du Meilleur film étranger

- **La Voie de la justice**, réalisé par Destin Daniel Cretton (Warner Bros Entertainment) : 1 nomination
Pour l'Oscar de la Meilleure adaptation

- **Le cas Richard Jewell**, réalisé par Clint Eastwood (Warner Bros Entertainment) : 1 nomination
Pour l'Oscar de la Meilleure actrice de second rôle : Kathy Bates

- **Les filles du Docteur March**, réalisé par Greta Gerwig (Sony Pictures Entertainment) : 6 nominations
Pour l'Oscar du Meilleur film
Pour l'Oscar de la Meilleure adaptation
Pour l'Oscar des Meilleurs costumes
Pour l'Oscar de la Meilleure musique
Pour l'Oscar de la Meilleure actrice : Saoirse Ronan
Pour l'Oscar de la Meilleure actrice de second rôle : Florence Pugh

- **Monsieur Link**, réalisé par Chris Butler (Metropolitan Filmexport) : 1 nomination
Pour l'Oscar du Meilleur film d'animation

- **Once upon a time... in Hollywood**, réalisé par Quentin Tarantino (Sony Pictures Entertainment) : 9 nominations
Pour l'Oscar du Meilleur film
Pour l'Oscar du Meilleur scénario original
Pour l'Oscar de la Meilleure photographie

Pour l'Oscar des Meilleurs costumes
Pour l'Oscar du Meilleur son
Pour l'Oscar des Meilleurs décors
Pour l'Oscar du Meilleur réalisateur : Quentin Tarantino
Pour l'Oscar du Meilleur acteur : Leonardo di Caprio
Pour l'Oscar du Meilleur acteur de second rôle : Brad Pitt

- ***Pour Sama***, réalisé par Waad al-Kateab et Edward Watts (KMBO) : 1 nomination
Pour l'Oscar du Meilleur film documentaire

- ***Scandale***, réalisé par Jay Roach, (Metropolitan Filmexport) : 3 nominations
Pour l'Oscar des Meilleurs maquillages et coiffures
Pour l'Oscar de la Meilleure actrice : Charlize Theron
Pour l'Oscar de la Meilleure actrice de second rôle : Margot Robbie

- ***The Lighthouse***, réalisé par Robert Eggers, (Universal Pictures) : 1 nomination
Pour l'Oscar de la Meilleure photographie

- ***Un ami extraordinaire***, réalisé par Marielle Heller, (Sony Pictures Entertainment) : 1 nomination
Pour l'Oscar du Meilleur acteur de second rôle : Tom Hanks

- ***Rocketman***, réalisé par Dexter Fletcher (Paramount Pictures) : 1 nomination
Pour l'Oscar de la Meilleure chanson : « I'm gonna love me again »

Récompenses et nominations aux BAFTA :

- ***1917***, réalisé par Sam Mendès (Universal Pictures) : 7 récompenses, 9 nominations
Récompensé par le BAFTA du Meilleur film
Récompensé par le BAFTA du Meilleur film britannique
Récompensé par le BAFTA de la Meilleure photographie
Récompensé par le BAFTA de la Meilleure direction artistique
Récompensé par le BAFTA du Meilleur son
Récompensé par le BAFTA des Meilleurs effets visuels
Récompensé par le BAFTA du Meilleur réalisateur : Sam Mendès

Nominé au BAFTA de la Meilleure musique de film
Nominé au BAFTA des Meilleurs maquillages et coiffures

- ***A couteaux tirés***, réalisé par Rian Johnson (Metropolitan Filmexport) : 1 nomination
Nominé au BAFTA du Meilleur scénario original

- ***Apollo 11***, réalisé par Todd Douglas Miller (Pathé Films) : 1 nomination
Nominé au BAFTA du Meilleur documentaire

- ***Douleur et gloire***, réalisé par Pedro Almodovar, (Pathé Films) : 1 nomination
Nominé au BAFTA du Meilleur film étranger

- ***Joker***, par Todd Phillips (Warner Bros Entertainment) : 3 récompenses, 11 nominations
Récompensé par le BAFTA de la Meilleure musique de film
Récompensé par le BAFTA du Meilleur Casting
Récompensé par le BAFTA du Meilleur acteur : Joaquin Phoenix

Nominé au BAFTA du Meilleur film
Nominé au BAFTA De la Meilleure adaptation
Nominé au BAFTA de la Meilleure photographie
Nominé au BAFTA du Meilleur montage
Nominé au BAFTA de la Meilleure direction artistique
Nominé au BAFTA des Meilleurs maquillages et coiffures
Nominé au BAFTA des Meilleurs sons
Nominé au BAFTA du Meilleur réalisateur : Todd Phillips

- **Judy**, réalisé par Rupert Goold (Pathé Films) : 1 récompense, 3 nominations
Récompensée par le BAFTA de la Meilleure actrice principale : Renée Zellweger

Nominé au BAFTA des Meilleurs costumes
Nominé au BAFTA des Meilleurs maquillages et coiffures

- **L'adieu**, réalisé par Lulu Wang (SND) : 1 nomination
Nominé au BAFTA du Meilleur film étranger

- **Les filles du Docteur March**, réalisé par Greta Gerwig (Sony Pictures Entertainment) : 1 récompense, 5 nominations

Récompensé par le BAFTA des Meilleurs costumes

Nominé au BAFTA De la Meilleure adaptation
Nominé au BAFTA de la Meilleure musique de film
Nominée au BAFTA de la Meilleure actrice : Saoirse Ronan
Nominée au BAFTA de la Meilleure actrice dans un second rôle : Florence Pugh

- **Once upon a time... in Hollywood**, réalisé par Quentin Tarantino (Sony Pictures Entertainment) : 1 récompense, 10 nominations

Récompensé par le BAFTA du Meilleur acteur dans un second rôle : Brad Pitt

Nominé au BAFTA du Meilleur film
Nominé au BAFTA du Meilleur scénario original
Nominé au BAFTA du Meilleur casting
Nominé au BAFTA du Meilleur montage
Nominé au BAFTA de la Meilleure direction artistique
Nominé au BAFTA des Meilleurs costumes
Nominé au BAFTA du Meilleur réalisateur : Quentin Tarantino
Nominé au BAFTA du Meilleur acteur : Leonardo di Caprio
Nominée au BAFTA de la Meilleure actrice dans un second rôle : Margot Robbie

- **Pour Sama**, réalisé par Waad al-Kateab et Edward Watts (KMBO) : 1 récompense, 4 nominations

Récompensé par le BAFTA du Meilleur documentaire

Nominé au BAFTA du Meilleur démarrage pour un scénariste, réalisateur ou producteur britannique
Nominé au BAFTA du Meilleur film britannique
Nominé au BAFTA du Meilleur film étranger

- **Rocketman**, réalisé par Dexter Fletcher (Paramount Pictures) : 4 nominations

Nominé au BAFTA du Meilleur film britannique
Nominé au BAFTA des Meilleurs maquillages et coiffures
Nominé au BAFTA du Meilleur son
Nominé au BAFTA du Meilleur acteur : Taron Egerton

- **Scandale**, réalisé par Jay Roach, (Metropolitan Filmexport) : 1 récompense, 3 nominations

Récompensé par le BAFTA des Meilleurs maquillages et coiffures

Nominée au BAFTA de la Meilleure actrice : Charlize Theron

Nominée au BAFTA de la Meilleure actrice dans un second rôle : Margot Robbie

- **Shaun le mouton le film : la ferme contre-attaque**, réalisé par Will Becher et Richard Phelan (StudioCanal) : 1 nomination

Nominé au BAFTA du Meilleur film d'animation

- **The Lighthouse**, réalisé par Robert Eggers, (Universal Pictures) : 1 nomination

Nominé au BAFTA de la Meilleure photographie

- **Un ami extraordinaire**, réalisé par Marielle Heller, (Sony Pictures Entertainment) : 1 nomination

Nominé au BAFTA du Meilleur acteur dans un second rôle : Tom Hanks

- **Wild Rose**, réalisé par Tom Harper (SND) : 1 nomination

Nominée au BAFTA de la Meilleure actrice : Jessie Buckley

Organisation professionnelle représentative du secteur de l'édition de films en France, la FNEF rassemble plus de 50 entreprises d'édition-distribution de toutes tailles, diffusant sur notre territoire tous types de cinématographies (française, étrangère, découverte, art et essai, patrimoine, animation, etc.) et reflétant ainsi la grande diversité du secteur de l'édition-distribution de films en France.

Contact – Hélène Herschel, Déléguée générale – 01 56 90 33 00